



Produktbeschreibung

Produktname:

PORTER'S CHALK EMULSION™

PRODUKTBESCHREIBUNG:

Porter's Chalk Emulsion™ ist ein dekoratives mattes Finish für das Streichen von Möbeln und anderen Objekten. Es ist eine sehr matte Farbe mit einem kreidigen, weichen Erscheinungsbild. Chalk Emulsion™ ist einfach in der Anwendung: Zähflüssig und auf den meisten Oberflächen selbstgrundierend, einschließlich unbehandeltem Holz, als auch auf Möbeln die zuvor gefirnisst oder lackiert wurden. Die perfekte Wahl für die Kreation eines elegant verwitterten Effekts auf Möbeln und Regalen. Kann mit vielen der Spezialwachse und Klarlacke von Porter's versiegelt werden.

Stöbern Sie in Trödel-Läden nach günstigen Möbelstücken, Bilder- und Spiegelrahmen, Aufbewahrungsboxen usw., reinigen diese von Staub und tragen Porter's Chalk Emulsion™ direkt aus der Dose auf. Dieses Produkt ist so einfach in der Anwendung, Sie können Ihrer Kreativität freien Lauf lassen und Ihre künstlerische Seite zum Vorschein bringen. Es sind so viele Effekte möglich – nutzen eine oder zwei Farben (oder mehr), rauhen Sie die Oberfläche mit Schleifpapier auf, oder verdünnen Sie die Emulsion ein wenig, oder stark für einen verwaschenen/getünchten Effekt (auf

unbehandeltem Holz), und wenn der Anstrich fertig ist, experimentieren Sie mit unserem Sortiment an Wachsen für einen Antikeffekt.

ANWENDUNGSBEREICH:

Innen.

UMWELTINFORMATIONEN:

Dieses Produkt enthält: 20,07 – 31,66 g/L VOCs ungetönt (flüchtige organische Verbindungen, die zur Luftverschmutzung beitragen).

Von APAS (Australian Paint Approval Scheme) übernommene Angaben:

Sehr hoch	>250 g/L
Hoch	100 – 249 g/L
Mäßig	50 – 99 g/L
Niedrig	5 – 49 g/L
Sehr niedrig	<5 g/L

Dieses Produkt ist dem Australian Paint Approval Scheme entsprechend als VOC arm klassifiziert.

Porter's Paints setzt ausschließlich hochwertige Rohstoffe ein und bezieht diese soweit möglich von australischen Lieferanten. Unsere

Produktionsprozesse sind auf maximale Leistung mit minimalen Auswirkungen auf die Umwelt und die Gesundheit des Anwenders ausgelegt.

ANWENDUNGSVORSCHLÄGE:

Für die meisten Oberflächen geeignet, inklusive unbehandeltes Holz, vorherig lasierte oder gestrichene Möbel, Metalle und fast alle Kunststoffe. Wir empfehlen auf Metallen und Kunststoffen zuerst einen kleinen Bereich zu streichen und nach 24 Trockenzeit die Farbe anzuritzen, um die Haftfähigkeit zu testen.

FARBSORTIMENT:

Wählen Sie aus unserem großen Sortiment an Standardfarben, oder fragen Sie unsere Mitarbeiter nach einer individuell für Sie angemischten Farbe.

EINSCHRÄNKUNGEN:

Chalk Emulsion™ ist nicht für Bodenbeläge geeignet (verwenden Sie Porter's Perfect Floor Paint).

Nicht bei hoher Luftfeuchtigkeit, unter 10 °C oder über 30 °C auftragen.

VORBEREITUNG:

Die Produkt ist in der Regel selbstgrundierend, machmal kann jedoch ein Grundanstrich notwendig sein.

NEUE / UNGESTRICHENE UNTERGRÜNDE

Die Oberfläche mit einem feuchten Tuch reinigen, da diese frei von Staub, Fett und Schmutz, etc. sein muss.

VORHERIG GESTRICHENE UNTERGRÜNDE:

Wie oben, abgesehen von Oberflächen die eine Hochglanzbeschichtung haben, diese leicht schleifen um der Chalk Emulsion™ Halt zu geben.

Von Oberflächen mit loser, aufgeplatzter oder blätternder Farbe, muss zur Vorbereitung lose Farbe abgeschabt und die Oberfläche geglättet werden. Nagellöcher und Risse mit geeignetem Füllstoff ebenen, schleifen und abstauben.

Möbel, die zuvor mit einem Öl- oder Wachs-Finish behandelt wurden, sollten gebeizt oder geschliffen werden, um alle vorherigen Beschichtungen zu entfernen.

ANWENDUNG:

Vor Gebrauch gründlich rühren. Mit Pinsel, Spray oder mittlrauer Rolle zwei Schichten auftragen. Auf Möbeln werden mit dem Pinsel die besten Ergebnisse erzielt. Nach 30 Minuten berührungstrocken. Zwischen den Schichten mindestens 2 Stunden trocknen lassen. Eine Trockenzeit von 6 Stunden erlauben.

Bitte beachten Sie, die Anzahl der Aufträge ist optional, Sie können durch den Auftrag von drei oder mehr Schichten Textur aufbauen, oder vielleicht ist ein Anstrich ausreichend, um das von Ihnen gewünschte Erscheinungsbild zu erzielen, es liegt ganz in Ihrer Hand. In den meisten Fällen werden zwei Anstriche empfohlen. Das Produkt kann mit Wasser verdünnt werden, oder leicht verdickt werden, indem Sie den Behälter offen lassen und Verdunstung erlauben.

Um einen 'gebrauchten' Look zu erzielen:

Der 'gebrauchte' Look ist einfach zu erzielen. Der erste Schritt ist, zu bestimmen wie das fertige Objekt aussehen soll. Wenn unter den verwetterten Bereichen eine Farbe durchscheinen soll, als ob das Objekt oft überstrichen wurde, dann müssen Sie zwei Farben auftragen. Sie sollten für den Grundanstrich eine hellere Farbe in Betracht ziehen, so dass diese gut sichtbar durch die Deckschicht scheint. Wenn Sie wollen dass durch die abgeriebenen Stellen das Holz durchscheint, sind nur ein oder zwei Aufträge erforderlich.

Sie sollten sich auch überlegen ob Sie am Ende eine Wachsbeschichtung hinzufügen wollen, diese verleiht den von Ihnen gewählten Farben mehr Tiefe.

Sobald die Chalk Emulsion™ getrocknet ist diese mit Schleifpapier oder Stahlwolle abreiben, bis das gewünschte Erscheinungsbild erzielt ist. Achten Sie auf Bereiche die im Allgemeinen besonders abgenutzt werden, wie Ecken, oder Stellen an denen das Objekt berührt oder getragen wird. Es ist wichtig zu üben und testen vor mit der Behandlung begonnen wird.

VEREDELUNG:

Porter's Paints haben ein Sortiment an Wachsen die ein prachtvolles Antik-Finish kreieren. Nutzen Sie für ein schlichtes, klares Wachsfinish Porter's Bee's Wax. Für einen geweißten Antikeffekt, versuchen Porter's Lime Wax, dieses hinterlässt ein weißes Residuum, besonders effektiv auf stark plastischen oder detaillierten Holzarbeiten, bei welchen das Weiß in den 'Tälern' oder vertieften Bereichen verbleibt. Da ist auch Porter's Black Antique Wax, welches dunkel ist und ein

wunderbar verwettertes Finish über die Farbe legt. Setzen Sie diese für sich allein, oder in Kombination ein. Porter's Waxes können sogar mit Universalabtönpaste gefärbt werden. Versuchen Sie zum Beispiel einige Tropfen Burnt Umber mit Lime Wax. Mit einem weichem Tuch oder feiner Stahlwolle auftragen. Die Variationen für Finishes sind endlos.

DECKFÄHIGKEIT:

Deckt, abhängig von Porosität, Oberflächenstruktur und Abtragsrate, c.a. 8m² per Liter.

REINIGUNG:

Wasser

ERGÄNZENDE PRODUKTE:

Porter's Black Antique Wax, Porter's Bee's Wax. Porter's Lime Wax. Ein Sortiment hochwertiger Wachspolituren, hergestellt mit erlesenem, australischen Bienenwachs. Gebindegröße 225g.

VERPACKUNG:

Porter's Chalk Emulsion™ ist in Gebindegrößen von 500ml, 1L und 2L erhältlich.

LAGERUNG:

Kühl, trocken, von Frost geschützt lagern.

SCHUTZMAßNAHMEN:

Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren. Schlucken vermeiden. Augenkontakt vermeiden. Anhaltenden Hautkontakt vermeiden. Für ausreichende Belüftung sorgen. Bei unbeabsichtigtem Kontakt sofort mit Wasser spülen. Farbe vor der Anwendung prüfen.

HERSTELLER/VERTRIEBSPARTNER ANGABEN:

Porter's Paints
288 Coward St
Mascot NSW 2020
Australien
Telefon: +61 2 9698-5322
E-Mail: enquiries@porters.com.au
Web: www.porterspains.com

Craig & Rose Ltd
Unit 8 Halbeath Industrial Estate
Dunfermline
Fife
Schottland
KY11 7EG
Telefon: +44 1383 740011